Dynamiser notre filière BTS CCST

Un esprit d’entreprise au quotidien

Conseil et Commercialisation de Solutions Techniques



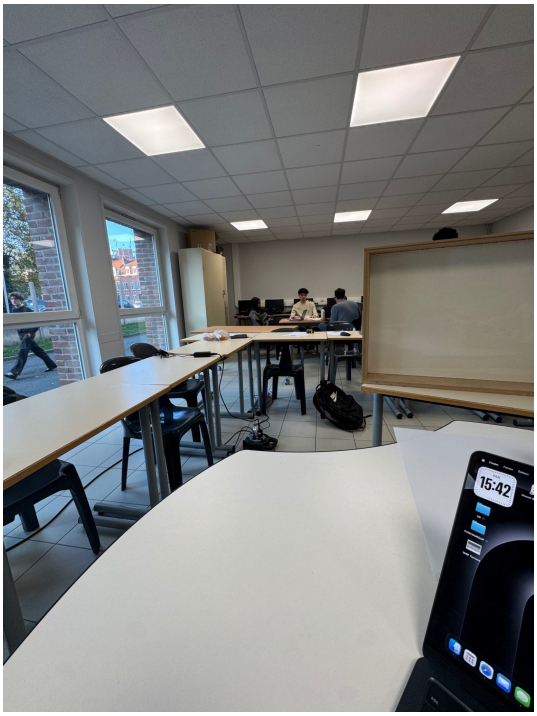
Projection d’ambiance : salle de formation, showroom pédagogique et espace collaboratif.

Nous proposons de transformer H02 en un espace plus accueillant, mieux organisé et représentatif de notre formation. La salle devient un outil de travail et de communication : apprendre, coopérer, présenter des solutions techniques et donner envie de découvrir le BTS CCST.

Nos priorités : libérer de la place, conserver une vraie salle de cours, créer un coworking de six places, valoriser les produits dans un esprit showroom et améliorer l’accueil des étudiants, des professeurs et des visiteurs.

Décision sollicitée : un accord de principe pour relever les dimensions, réaliser un prototype de présentoir, réorganiser le mobilier et établir des devis avant toute commande.

La salle actuelle : conserver l’utile, libérer de la place





La salle actuelle, vue depuis deux angles côté fenêtres.

Des qualités à conserver

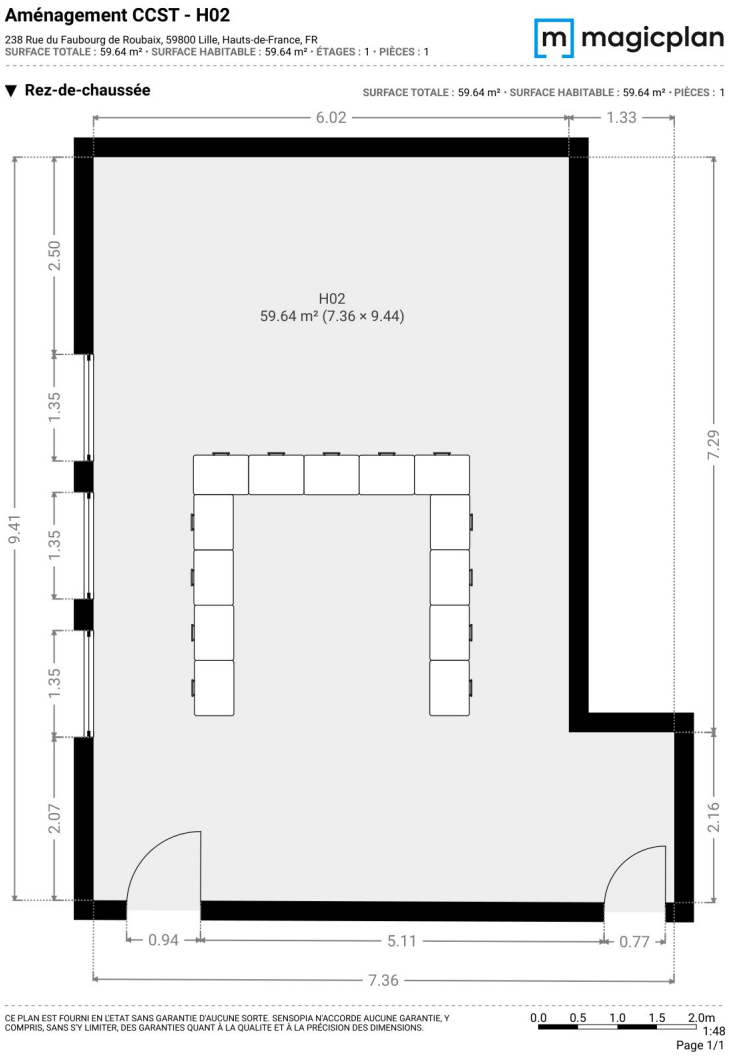
La lumière naturelle, les fenêtres, les plafonniers, le carrelage et les tables réutilisables forment une base solide. Les travaux des anciens élèves alimentent déjà le futur showroom. En revanche, les présentoirs au sol, les équipements et les câbles rendent les usages moins lisibles.

Conserver	Retirer ou réaffecter
Les 13 tables du U, selon les besoins réels de places.	Les tables en trop et les supports d’exposition au sol devenus inutiles.
Le poste enseignant, la projection et le numérique nécessaire aux cours.	Les PC fixes sans usage pédagogique identifié et leurs câbles, après validation avec les enseignants et le service informatique.
Les pièces et maquettes utiles aux démonstrations.	Les doublons et les objets sans fonction, vers le réemploi ou un stockage adapté.

Retirer ne veut pas dire jeter : une liste « conserver / déplacer / réemployer » sera validée avant intervention. Les présentoirs muraux libèrent les tables ; les manteaux quittent les dossiers de chaises et chaque objet retrouve une place.

Le plan de base comme référence

Le plan indique 59,64 m², trois fenêtres à gauche, deux accès en bas et un décroché à droite. Le U comporte cinq tables transversales et quatre de chaque côté, soit treize tables.



Plan de base conservé. Se reporter aux cotes et à la barre graphique pour lire les distances.

Points à tester	Hypothèses du dossier
Canapé et coworking	Canapé d’environ 2,30 à 2,60 m, retour court à droite ; îlot d’environ 1,80 × 1,20 m pour six places ponctuelles. Ces dimensions restent à étudier.
Circulations et équipements	Tester le recul des chaises, le passage au fond, l’accès au café, les fenêtres, les prises et les fixations avec le mobilier réel.

Avant achat : matérialiser les meubles au sol et simuler les usages avec les services de l’établissement. Les rendus illustrent l’ambiance ; ils ne remplacent pas le plan et ne justifient aucun déplacement des murs ou des fenêtres.

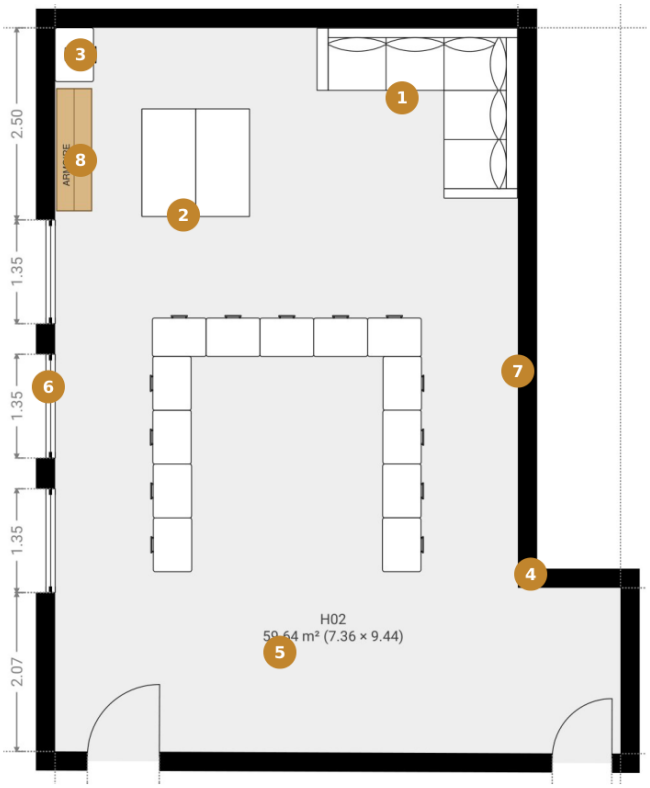
L’organisation proposée dans H02

Le U reste la base des cours. Pour les examens, les tables peuvent être séparées et orientées vers le poste enseignant, avec une table par candidat. Le fond accueille le coworking et la détente ; l’espace enseignant reste à l’avant.

Plan avec les ajouts



Repérage des espaces



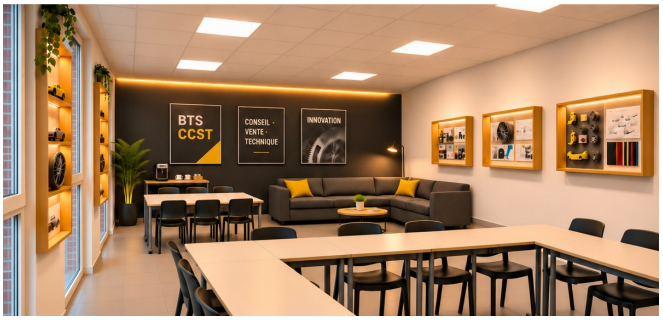
Repères 1 à 4	Repères 5 à 8
1. Canapé au fond à droite	5. Espace enseignant
2. Îlot de coworking	6. Présentoirs entre les fenêtres
3. Coin café	7. Présentoirs showroom au mur droit
4. Porte-manteaux à l’entrée	8. Armoire sur le mur gauche

Du rangement et des usages lisibles

L’armoire se place sur la partie pleine du mur gauche, sous le coin café sur le plan, pour les documents, échantillons et supports de présentation. Le porte-manteaux occupe la niche d’entrée photographiée. Le poste enseignant conserve l’accès au tableau et à la projection.

Les implantations sont à confronter aux meubles choisis et aux besoins de places, en gardant une vraie zone libre au fond.

Une salle professionnelle, conviviale et collaborative





À gauche : projection de H02. À droite : exemple d’écran interactif en présentation professionnelle (visuel BenQ).

Un espace collectif accueillant

Le canapé compact et la plante créent un point de rencontre pour les pauses autorisées, les échanges courts et l’accueil de visiteurs. Le coin café complète la convivialité, sans réduire la capacité de formation ni prendre le pas sur les besoins pédagogiques.

Un coworking de six places

L’îlot sert à préparer un argumentaire, comparer des solutions, répartir les rôles, débriefer un projet ou simuler une réunion commerciale. Les cours collectifs conservent le U comme organisation de référence.

Notre demande : un tableau-écran interactif

Nous demandons un écran tactile pour écrire au stylet, sauvegarder et partager les notes. Il servirait à démontrer une solution technique, annoter des fiches produits et travailler nos présentations commerciales avec les retours des enseignants.

Une place préservée pour les enseignants

Le professeur garde un poste adapté, la connectique et le rangement nécessaires. Il doit voir le groupe, utiliser le tableau et la projection, circuler autour du U et accompagner les petits groupes. Les enseignants valident les besoins en places et en matériel.

Une charte commune organise les usages, les boissons, le calme, le nettoyage et la remise en ordre. Le bien-être et la cohésion sont des bénéfices attendus, à mesurer par un questionnaire avant/après.

Une entrée accueillante, une ambiance chaleureuse

Avant



Après proposé



À gauche, l’entrée actuelle ; à droite, la projection avec porte-manteaux sur pied, barre murale et plante.

Davantage de manteaux rangés, une touche de verdure

Le porte-manteaux est complété par une barre de patères pour libérer les chaises et les tables. La plante rend la niche plus accueillante. L’encombrement avec les vêtements doit rester hors du passage, des portes et de l’extincteur.

Couleurs et lumière au service du lieu

Anthracite	Blanc chaud	Bois clair	Beige	Accent

Peindre uniquement le mur du fond en anthracite et garder le mur droit blanc. Associer bois clair, tables beige clair, chaises noires et touches jaunes ou orange. Le contraste et les LED indirectes chaudes soulignent les lignes de la salle et peuvent renforcer l’impression de profondeur.

Les plafonniers restent l’éclairage principal. Les LED valorisent les présentoirs sans gêner la projection ; les câbles restent dissimulés. Des essais en lumière naturelle permettront de vérifier les reflets, l’éblouissement et la lisibilité.

Une vitrine visible depuis l’extérieur

Avant



Après proposé



Projection à partir de la façade réelle : les trois fenêtres et la façade en brique sont conservées.

Au centre : l’inscription lumineuse « BTS CCST » identifie la formation. À gauche : objets, maquettes et composants montrent notre expertise technique. À droite : produits et fiches clients présentent notre savoir-faire en conseil et en vente.

Le but est de donner envie aux passants de s’arrêter, de comprendre notre BTS et de venir nous rencontrer. Les présentoirs restent à l’intérieur et laissent des parties vitrées dégagées pour la lumière naturelle.

Les anciens présentoirs et nos nouvelles idées

Nous voulons valoriser les réalisations des anciens élèves et créer à notre tour des expositions sur des domaines qui nous passionnent. Chaque objet devient un support pour expliquer, conseiller et convaincre.

Anciens élèves : automobile ABT



Miniatures, pièces et documents commerciaux : une réalisation existante à conserver et à mettre en valeur.

Notre idée : confort de l’habitat



Plomberie, chauffage et climatisation : un concept de présentoir à réaliser par notre groupe, avec maquettes et fiches produits.

Domaines à explorer	Ce que nous voulons montrer
Chauffage et climatisation	Expliquer une solution de confort, comparer les usages et présenter les services associés.
Automobile et mobilité	Présenter des équipements et défendre un choix adapté au client.
Habitat connecté et énergie	Montrer capteurs, éclairages et maquettes en réponse à un besoin concret.

Nous choisissons le thème, concevons le caisson, installons les objets et créons les fiches « besoin / solution / avantages ». La présentation associe une courte démonstration et un argumentaire commercial. Trois caissons muraux et des vitrines fines entre les fenêtres donnent à la salle son esprit showroom.

Nos compétences et les moyens à mobiliser

Ce projet met nos compétences en situation réelle : analyser les besoins, proposer une solution à la direction, expliquer sa valeur, préparer son financement et suivre les résultats. La salle devient une démonstration de notre formation.

Compétence	Application et preuve à produire
Concevoir et argumenter	Interroger les usagers, comparer les implantations : cahier des besoins et argumentaire.
Organiser le travail collectif	Répartir les rôles, planifier et coordonner : planning et suivi.
Développer la relation avec les publics	Accueillir les visiteurs et recueillir leurs avis : parcours de visite et bilan.
Mobiliser l’expertise technique	Choisir les matériaux et réaliser un présentoir : prototype, fiches et démonstration.

Un projet à petit budget, réalisé par nous

Le budget restera limité grâce à notre travail : fabrication des présentoirs, peinture et décoration, avec des matériaux réutilisés. Pour obtenir le canapé, nous avons fait jouer nos relations et mobilisé nos talents commerciaux : présenter le projet, convaincre et activer notre réseau.

Lot	Éléments prévus	Priorité
Réorganisation	13 tables du U ; retrait du matériel inutilisé et réemploi.	1
Identité et présentoirs	Peinture et décoration par notre groupe ; 3 caissons muraux et modules de vitrine fabriqués par nous.	1
Lumière	LED du fond et éclairage des présentoirs.	2
Écran interactif	Écriture, sauvegarde des notes et présentations. Demande de mise à disposition ou de financement au lycée.	À étudier
Coworking et détente	1 îlot de 6 places réemployé ou fabriqué ; canapé obtenu grâce à nos relations ; petite table réutilisée.	2
Accueil	1 porte-manteaux, 1 barre de patères, plante et pot.	2
Rangement	1 armoire de récupération sur le mur gauche, remise en état par nous.	À étudier
Convivialité	1 console café et 1 machine, avec règles d’usage.	Option

Les dépenses d’aménagement concernent surtout la peinture, les LED et les fournitures. L’écran interactif fait l’objet d’une demande distincte au lycée. Notre réseau et le réemploi limitent les achats de mobilier.

Réalisation, conditions de réussite et bilan

Étape	Travail et validation
1. Diagnostic	Inventaire, mesures, effectifs et usages avec les enseignants et les services techniques et informatiques.
2. Essai	Implantation au ruban, chaises réelles, prototype et échantillon couleur, testés avec les usagers.
3. Chiffrage	Devis comparables, réemploi et choix des options avec la direction et la gestion.
4. Installation	Retrait encadré du surplus, peinture, mobilier, fixations et éclairage ; travaux hors des séances.
5. Mise en service	Charte, rangement et présentation aux enseignants et étudiants ; salle prête pour le groupe suivant.
6. Bilan	Retour d’usage après un mois puis en fin de trimestre, pour ajuster avec la direction.

Une organisation partagée

Un référent enseignant suit la cohérence pédagogique ; les étudiants assurent les relevés, les propositions et les contenus. Les services compétents prennent en charge les interventions nécessaires. Ces rôles restent à attribuer.

Des conditions à vérifier avant installation

Conserver les accès, les places nécessaires, l’accessibilité, les fenêtres et les équipements de sécurité. Faire vérifier les supports, fixations et raccordements. Tester les reflets et la projection ; garder les câbles hors passage. Le coin café suppose des règles, des responsables et un entretien régulier.

Un showroom vivant, entretenu par la promotion

Une équipe tournante renouvelle les expositions et le rangement. Les étudiants accueillent les visiteurs, présentent les produits puis échangent au coworking. Des démonstrations peuvent être organisées lors des temps autorisés.

Mesurer les effets : satisfaction des étudiants et des enseignants, circulation, temps de remise en ordre, utilisation du coworking, démonstrations et retours des visiteurs. Les objectifs seront fixés après un premier relevé.

Nous demandons un accord de principe pour poursuivre l’étude et réaliser un prototype. Les achats et installations restent soumis à la validation du plan, des usages et du budget. Notre engagement : un espace utile, entretenu et représentatif du BTS CCST.